**Reason•Romance•Resonance**

**外语学院2019年青年学术论坛**

**2019年5月24日**

**主会场：浙江大学紫金港校区 东六227**

**分会场：浙江大学紫金港校区 东六三楼**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 08:45– 09:00 | **浙江大学紫金港校区东六-227签到** | | | | | |
| 09:00 – 09:20  **主持人：程 乐** | 开幕式 | | | | | |
| 外语学院党委书记 **姚信** 致辞 | | | | | |
| 合影留念 | | | | | |
| **大会发言 地点：东六--227** | | | | | | |
| **主持人：程 乐** | 09:20 –10:20 | **Is Dependency Distance Experiencing the Process of Minimization?**  **Evidence from a Diachronic Study** | | | | **雷 蕾** |
| 10:20 –10:40  茶歇 | | | | | | |
| **主持人：郝田虎** | 10:40 –11:40 | **Concepts of “modernism” and “flânuer” and their trans-cultural applicability: A historiographcial and epistemological revision** | | | | **卢丽安** |
| 13:30 –16:50 | **分会发言**（具体信息见分会场发言安排） | | | | | |
| **语言学一组**  地点：东6-309  **主持人：章红新**  报告人：  莫春燕、张 璐  刘 莹、杨玲玲  章红新 | **语言学二组**  地点：东6-310  **主持人：刘森**  报告人：  胡 洁、薛莉娅  刘 森、李 航  袁淼叙 | | **语言学三组**  地点：东6-311  **主持人：孙培健**  报告人：  张慧玉、孙培健  马 鸿、左 雅  闵尚超 | **文学一组**  地点：东6-315  **主持人：王语琪**  报告人：  徐春英、王语琪  寿似琛、卢燕飞  孙艳萍、卢 云 | **文学二组**  地点：东6-317  **主持人：刘永强**  报告人：  刘永强、朱振宇  苏 忱、薛冉冉  符亦文、杨 骁 | **文学三组**  地点：东6-318  **主持人：赵佳**  报告人：  姜 磊、赵 佳  樊艳梅、任 洁  朱晨晨 |
| **翻译组**  地点：东6-313  **主持人：包雨苗**  报告人：  冯全功、包雨苗  卢巧丹 |  | |  |  |  |  |

**外语学院2019年青年学术论坛分会场发言安排**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **13:30 –16:50 东六** | | | |
| **语言学一组地点：东6-309** | | | |
| **13:30 –16:50**  **主持人：章红新** | 13:30 – 14:00 | 法语形容词位置研究 | 莫春燕 |
| 14:00 – 14:30 | 新闻口播语料定中短语“的”字隐现特征研究 | 张 璐 |
| 14:30 – 15:00 | 穷尽性还是对比性——从英语it-cleft看汉语“是”字句的语义 | 刘 莹 |
| 15:00 – 15:20 | **茶歇** 东六-314 | |
| 15:20 – 15:50 | 形容词长度对于西班牙语形容词位置的影响 | 杨玲玲 |
| 15:50 – 16:20 | 汉英广义配价的词性和句法功能模式对比研究 | 章红新 |
| 16:20 – 16:50 |  |  |
|  | | | |
| **语言学二组地点：东6-310** | | | |
| **13:30 –16:50**  **主持人：刘森** | 13:30 – 14:00 | Discrimination of the contextual features of top performers in scientific literacy using a machine learning approach | 胡 洁 |
| 14:00 – 14:30 | 情韵朗读念儿歌，韵母四呼学拼音——吴洁敏《情韵朗读学拼音》评介 | 薛莉娅 |
| 14:30 – 15:00 | 基于内容分析法的释义概念成分研究 | 刘 森 |
| 15:00 – 15:20 | **茶歇** 东六-314 | |
| 15:20 – 15:50 | 中国大学EFL学习者英语写作能力认知诊断评估结果的有效性研究 | 李 航 |
| 15:50 – 16:20 | 新世纪中国小说在俄译介 | 袁淼叙 |
| 16:20 – 16:50 |  |  |
|  | | | |
| **语言学三组地点：东6-311** | | | |
| **13:30 –16:50**  **主持人：孙培健** | 13:30 – 14:00 | How Does Learning English Make You Happier? The Mediation of Leisure Satisfaction and the Moderation of International Exposure | 张慧玉 |
| 14:00 – 14:30 | 职前汉语二语教师教育技术接受量表研制与开发 | 孙培健 |
| 14:30 – 15:00 | Implementing the Knowledge Framework in a Content-Based Language Teaching Classroom | 马 鸿 |
| 15:00 – 15:20 | **茶歇** 东六-314 | |
| 15:20 – 15:50 | 西语复合词语义透明度研究及其教学应用 | 左 雅 |
| 15:50 – 16:20 | 接受型语言考试与量表对接的效度研究——一致性问题 | 闵尚超 |
| 16:20 – 16:50 |  |  |
|  | | | |
| **文学一组地点：东6-315** | | | |
| **13:30 –16:50**  **主持人：王语琪** | 13:30 – 14:00 | 心灵的“世界地图”——狄金森诗歌中地理隐喻解读 | 徐春英 |
| 14:00 – 14:30 | 加尔多斯在中国的传播困境以及形象重塑 | 王语琪 |
| 14:30 – 15:00 | A Reflection on the Ethic-related Key Words in *Shame* | 寿似琛 |
| 15:00 – 15:20 | **茶歇** 东六-314 | |
| 15:20 – 15:50 | 朦胧的自我意识--《亚历山大的桥》中三座桥的隐喻 | 卢燕飞 |
| 15:50 – 16:20 | 萨克雷《名利场》的绅士观 | 孙艳萍 |
| 16:20 – 16:50 | 十九世纪西班牙浪漫主义文学中的两种民族自觉模式  ——以费尔南•卡巴耶罗和罗莎莉亚•德•卡斯特罗为例 | 卢 云 |
|  | | | |
| **文学二组地点：东6-317** | | | |
| **13:30 –16:50**  **主持人：刘永强** | 13:30 – 14:00 | 文字秩序与交往模式——论霍夫曼斯塔尔对文字化交往模式的反思与批判 | 刘永强 |
| 14:00 – 14:30 | 《埃涅阿斯纪》中的血气与爱欲 | 朱振宇 |
| 14:30 – 15:00 | 麦克尤恩小说《黑犬》中的伦理诉求  The Ethical Appeal in Ian McEwan’s Black Dogs | 苏 忱 |
| 15:00 – 15:20 | **茶歇** 东六-314 | |
| 15:20 – 15:50 | 布尔加科夫《狗心》中的科技伦理观探讨 | 薛冉冉 |
| 15:50 – 16:20 | 奇幻电影中的英雄叙事及其伦理询唤 | 符亦文 |
| 16:20 – 16:50 | 走出“房间”的中世纪女性之爱  ——以《塞莱斯蒂娜》女主角梅莉贝娅为例 | 杨 骁 |
|  | | | |
| **文学三组地点：东6-318** | | | |
| **13:30 –16:50**  **主持人：赵佳** | 13:30 – 14:00 | 文学哈哈镜中的“俄国熊”自画像 | 姜 磊 |
| 14:00 – 14:30 | 社会新闻改编的小说中的伦理话语——以卡雷尔的《对手》为例 | 赵 佳 |
| 14:30 – 15:00 | 勒克莱齐奥短篇小说简论 | 樊艳梅 |
| 15:00 – 15:20 | **茶歇** 东六-314 | |
| 15:20 – 15:50 | 论村上春树《1Q84》中的善恶悖论 | 任 洁 |
| 15:50 – 16:20 | 试论1972-2016年美国总统选举的初选获胜规律 | 朱晨晨 |
| 16:20 – 16:50 |  |  |
|  | | | |
| **翻译组地点：东6-313** | | | |
| **13:30 –16:50**  **主持人：包雨苗** | 13:30 – 14:00 | 试论归化和异化的生成动因与三个层面 | 冯全功 |
| 14:00 – 14:30 | Ovid’s Debut in Chinese: Translating the Ars amatoria into the Republican discourse of love | 包雨苗 |
| 14:30 – 15:00 | 武侠类游戏英译研究——以游戏《楚留香》交互界面翻译为例 | 卢巧丹 |
| 15:00 – 15:20 | **茶歇** 东六-314 | |
| 15:20 – 15:50 |  |  |
| 15:50 – 16:20 |  |  |
| 16:20 – 16:50 |  |  |
|  | | | |